



Editura NEUMA  
Strada Libertății, nr. 188  
Apahida, Județul Cluj

Editor: Andrea H. Hedeș  
Coperta și ilustrațiile aparțin autoarei  
DTP: Gelu Iordache

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**

**CHIȚAC, MIHAELA**

**Inimi de hârtie : poezie** / Mihaela Chițac. -

Apahida : Neuma, 2024

ISBN 978-630-6592-37-1

821.135.1

**MIHAELA CHIȚAC**

**Inimi de hârtie**

POEZIE



Editura  
**NEUMA**  
2024

## CUPRINS

CANDY FLOSS	6	FABRICĂ DE VISURI	26
VULTUREȘTI	7	NUDE	27
VISUL RAZEI DE LUNĂ	8	HAZARD	28
ANIMAL VEGETAL	10	INTRINSEC	30
SUB COAJĂ	11	CURSA	31
PERDAF	12	MINTE DE HÂRTIE	32
ALTERNANȚE	14	ÎN CUTIE	34
EXOD	15	ÎN INIMA HÂRTIEI	35
PLOAIE DE ACE	16	ÎN IRIS	36
TALISMAN	18	PE ACE	38
INIMA LOCUIEȘTE SINGURĂ	19	STILETTO	39
MORTGAGE	20	ARS POETICA	40
EXTAZ	22	SUBVERSIV	42
AMIAZĂ	23	INAUDIBILE	43
LETARGIE	24	DORINȚE	44
		VASE	46
		LIMBA PĂSĂRII	47
		CRONOFAGIE	48
		ENTER	50

STOP	51
METAMORFOZĂ	52
SALAMANDRA	54
ÎN CAP	55
PE SÂRMĂ	56
PAP-ȘU-A	57
TAMTAM	58
INFERNALIA	59
MANIFEST	60
FACEBOOK MY LOVE	62
DATE BIOGRAFICE	63
AUTOPORTRET LITERAR	65

înainte de-a purta chip vulturesc  
locuiam în genuni  
precum puiul de vultur pufos  
caier de bumbac sau *candy floss*  
printre norii de vată mă roteam pe sus  
bântuiam cartierul proprietarilor  
cu inimi de lux  
care explodaseră nu demult  
degajând prin aer fragmente  
organice uşoare  
încărcate de energii turbionare  
luptând cu gravitaţia  
să revină la casele lor părăsite  
de mucava...  
atunci, o particulă fină, infimă  
dintr-o o inimă de hârtie fragilă  
a evadat plutind în eter  
liberă de orice constrângeri solide  
a intrat pe fereastra  
deschisă a locuinţei  
tinerei proaspăt căsătorite  
aterizând dureros pe pervaz din senin  
călăuzită de vultur  
şi-a făcut loc în cuibul ei  
clandestin

## VULTUREŞTI

îmi petrec timpul  
căutând pene de vultur  
rămase pe stânci  
de la vulturii mei  
războinici  
cu penaj bicolor  
cu ochi scrutători  
şi adânci  
cercetez prin binoclu  
le adulmec mirosul  
cu nări vultureşti  
celor ce m-au purtat  
pe aripi  
dincolo de zări  
prin poveşti

m-au prins în laţ  
cu mine-n clonţ au zburat  
deasupra cuibului de cuci  
m-au lăsat cu grijă  
la răscruce de cruci  
şi s-au dus...

cu ghetele verzi  
asemenea mușchiului crud  
pătrund înlăuntrul pădurii  
nu las urme  
descopăr un cuib  
des de crengi  
în umbră mă-ndes  
cu frunze m-acopăr  
se zbate-o lumină prin păr  
visul razei de lună  
un foșnet se-aude în tropot  
norii se adună  
de sub rădăcini  
bulbii ațipiți  
dau în clocot



pomul își ține în brațe  
poamele țuguiate  
de animal vegetal  
cu sfârcuri de sâni  
alungiți sau rotunzi  
pregătit să hrănească cu ele  
o mulțime de prunci clandestini  
plăpânzi și flămânzi  
vântul îi zgâlțâie tare ramurile  
de creanga de aur i-atârnă vise  
frunzele-aripi își iau zborul  
zorite se-ndreaptă spre paradise  
în aer se-nalță fantastici  
grei norii de ploaie  
un vuiet se-aude în vale  
urmează să-i fure furtuna  
din suflet un vaier...

## SUB COAJĂ

storci pulpa inimii  
cu voluptate  
ca pe un fruct fraged  
siropos-apos  
atingi latura-i năzuroasă  
aștepți să cedeze nervos...  
ea bate sub coajă elastic  
străbate-un traseu agitat  
arterialo-venos  
în spațiul intens circulat  
fără a se expune public  
precum la piață, în vitrină  
îi intuiești în fibră  
senzația tactilă  
mecanismul sofisticat  
urmează să-i fie confiscat  
de-o forță străină ostilă

vântul aiurit  
amestecă zărilor  
un ochi de lumină  
pansează cearceaful  
de cer găurit  
gâtul șarpelui rupt  
drumul răsucit  
aruncător de praf  
măcinat alert  
din oase înfrânte  
prin frânturi de coaste  
învelișuri ude  
inimile smulse  
sânge împrôscat  
pe rufe perdaf...



alternează ziua cu noaptea  
viața cu moartea  
negrul contaminează albul  
proporțional cu visul  
adam și eva căzuți din înalturi  
în albia abisului  
nu reușesc să se curețe unul pe altul  
alterează culorile primare  
din grădina paradisului  
trec prin pasaje de uitare  
cresc umbre pământene  
în zone terțiare  
omul damnat cu sânge cald petrece  
și-a condamnat femeia diafană  
la visare și iluzie vană  
idee insinuată  
de șarpele  
cu sânge rece

## EXOD

vulgul se adună-n gară  
într-o gură circulară  
rotocoale de țigară  
un exod de populație  
în mișcare browniană  
o vulgară adunare  
șuiere și linii strâmbă  
duc pe rând la destinație  
geamantane anonime  
gâfâie cu ostentație  
pe peroane lasă urme...